



# TCL

ESCUELA DE ESPAÑOL

---

TROPICAL COAST LANGUAGES

## CONTENIDOS

### NIVEL C1

### MÓDULO C1.1

Avd Europa 30  
18690 Almuñécar. (Granada)  
Tel. +34 665 26 13 66



El módulo C1.1 está compuesto por 15 sesiones de 3 horas, divididas en 4 periodos de 45 minutos. El docente tomará como guía el manual Aula C1 de la editorial Difusión.

### Sesión 1

#### UNIDAD 1. ¿A TÍ TE SUENA BIEN? HACER UNA PRESENTACIÓN SOBRE UNA TENDENCIA LINGÜÍSTICA

1. LA LENGUA ES UN ÁRBOL
2. LENGUAJE INCLUSIVO
5. TRANSFORMACIONES EN EL LENGUAJE

##### Objetivos:

- Reflexionar sobre la lengua como sistema y su evolución.
- Introducir los contenidos de la unidad y la tarea final.
- Reflexionar sobre el uso del lenguaje inclusivo.
- Familiarizarse con recursos para argumentar.
- Adquirir léxico para describir fenómenos lingüísticos y hablar de tendencias.
- Reescribir textos aplicando estrategias de lenguaje inclusivo.

### Sesión 2

#### UNIDAD 1. ¿A TÍ TE SUENA BIEN? HACER UNA PRESENTACIÓN SOBRE UNA TENDENCIA LINGÜÍSTICA

3. ¿EXISTE INSTAGRAMABLE?
7. ¿ME PRESTAS UN VERBO?
4. LAS PALABRAS DE CADA GENERACIÓN

##### Objetivos:

- Reflexionar sobre los mecanismos de formación de neologismos.
- Investigar la creación y evolución de neologismos.
- Sintetizar información lingüística en un póster colaborativo.
- Comprender textos escritos y orales sobre lengua y tendencias.
- Adquirir léxico relacionado con modas lingüísticas y generaciones.
- Utilizar recursos para zanjar y cerrar argumentos.

### Sesión 3

#### UNIDAD 1. ¿A TÍ TE SUENA BIEN? HACER UNA PRESENTACIÓN SOBRE UNA TENDENCIA LINGÜÍSTICA

##### 6. QUE UN FENÓMENO SEA...

###### Objetivos:

- Leer y analizar opiniones sobre fenómenos lingüísticos.
- Expresar opiniones propias sobre fenómenos lingüísticos.
- Argumentar y contraargumentar de forma estructurada.
- Interactuar respondiendo a las opiniones de otros.
- Utilizar léxico específico sobre lengua y tendencias.

### Sesión 4

#### UNIDAD 1. ¿A TÍ TE SUENA BIEN? HACER UNA PRESENTACIÓN SOBRE UNA TENDENCIA LINGÜÍSTICA

##### 8. EN MI LENGUA ESTÁ PASANDO (TAREA FINAL)

###### Objetivos:

- Movilizar los recursos lingüísticos y léxicos de la unidad.
- Elaborar una presentación oral sobre un fenómeno lingüístico.
- Integrar contenidos trabajados a lo largo de la unidad.

### Sesión 5

#### ACTIVIDADES COMUNICATIVAS DE REVISIÓN Y EXAMEN AUTOCORREGIBLE

Actividades de conversación

Revisión del vocabulario

### Sesión 6

#### UNIDAD 2. MAPAS SONOROS. GRABARNOS PRESENTANDO LA CANCIÓN DE NUESTRA VIDA.

1. FENÓMENOS VIRALES
5. MAPAS SONOROS
2. LA MÚSICA LATINOAMERICANA

###### Objetivos:

- Introducir los contenidos de la unidad y la tarea final.
- Reflexionar sobre los gustos musicales.
- Expresar opiniones y preferencias musicales.
- Utilizar conectores para argumentar con precisión.
- Desarrollar la capacidad de matizar ideas en contexto.

## Sesión 7

### UNIDAD 2. MAPAS SONOROS. GRABARNOS PRESENTANDO LA CANCIÓN DE NUESTRA VIDA.

8. MAPEANDO MÚSICAS
3. UN HOMENAJE AL FOLCLORE
6. DAN GANAS DE ESCUCHARLO

Objetivos:

- Crear un mapa musical propio.
- Ampliar el léxico relacionado con la música.
- Comprender textos sobre distintos estilos musicales.
- Identificar y analizar rasgos del folclore.
- Expresar sensaciones y valoraciones sobre música.
- Aplicar recursos lingüísticos en contextos significativos.

## Sesión 8

### UNIDAD 2. MAPAS SONOROS. GRABARNOS PRESENTANDO LA CANCIÓN DE NUESTRA VIDA.

#### 4. EL DISCO DE MI VIDA

Objetivos:

- Narrar experiencias personales relacionadas con la música.
- Expresar recuerdos y vivencias significativas.
- Describir sensaciones y emociones.
- Utilizar recursos para relatar experiencias transformadoras.

#### 7. UN PUNTO DE INFLEXIÓN

Objetivos:

- Hablar de experiencias transformadoras.
- Reflexionar sobre cambios personales.
- Utilizar recursos para expresar evolución personal.

## Sesión 9

### UNIDAD 2. MAPAS SONOROS. GRABARNOS PRESENTANDO LA CANCIÓN DE NUESTRA VIDA.

#### 9. LA CANCIÓN DE TU VIDA (TAREA FINAL)

Objetivos:

- Grabar un audio sobre una canción significativa.
- Integrar los contenidos lingüísticos de la unidad.
- Expresarse de forma fluida y coherente.
- Aplicar recursos de narración y argumentación.

## Sesión 10

### ACTIVIDADES COMUNICATIVAS DE REVISIÓN Y EXAMEN AUTOCORREGIBLE

Actividades de conversación

Revisión del vocabulario

## Sesión 11

### UNIDAD 3. ¡QUE NO TE LO CUENTEN! HACER UN PÓDCAST SOBRE UNA TEORÍA DE LA CONSPIRACIÓN

1. COMBATIR LA DESINFORMACIÓN
2. ¡QUE TE LO DEMUESTRE!
3. ¿SON PATRAÑAS?

Objetivos:

- Introducir el tema de la unidad a partir de la desinformación.
- Comprender textos sobre pseudociencias y pseudoterapias.
- Analizar recursos discursivos para expresar duda e incredulidad.
- Escuchar y comprender información sobre prácticas extendidas en la sociedad.
- Desarrollar una actitud crítica ante la información.

## Sesión 12

### UNIDAD 3. ¡QUE NO TE LO CUENTEN! HACER UN PÓDCAST SOBRE UNA TEORÍA DE LA CONSPIRACIÓN

- 6. ESO NO TIENE NI PIES NI CABEZA
- 8. IDEAS QUE CIRCULAN...
- 4. PODRÍA SER UN BULO

Objetivos:

- Analizar conversaciones sobre creencias y pseudociencias.
- Identificar argumentos y recursos para expresar escepticismo.
- Leer y evaluar la fiabilidad de textos y noticias.
- Detectar noticias falsas y bulos.
- Utilizar estrategias para contrastar información.

### Sesión 13

#### UNIDAD 3. ¡QUE NO TE LO CUENTEN! HACER UN PÓDCAST SOBRE UNA TEORÍA DE LA CONSPIRACIÓN

##### 7. UN TEST DE NOTICIAS FALSAS

Objetivos:

- Elaborar un test para detectar noticias falsas.
- Aplicar estrategias de análisis crítico de la información.
- Consolidar los contenidos trabajados en la unidad.

##### 5. CULTURA CIENTÍFICA

Objetivos:

- Leer y comprender una entrevista sobre ciencia.
- Reflexionar sobre la difusión de bulos y noticias falsas.
- Analizar el uso de cuantificadores en contexto.

### Sesión 14

#### UNIDAD 3. ¡QUE NO TE LO CUENTEN! HACER UN PÓDCAST SOBRE UNA TEORÍA DE LA CONSPIRACIÓN

##### 9. TEORÍAS DE LA CONSPIRACIÓN (TAREA FINAL)

Objetivos:

- Elaborar un pódcast informativo sobre una teoría de la conspiración.

- Integrar los contenidos lingüísticos de la unidad.
- Expresarse con claridad, precisión y espíritu crítico.

### Sesión 15

#### **ACTIVIDADES COMUNICATIVAS DE REVISIÓN Y EXAMEN AUTOCORREGIBLE**

Actividades de conversación

Revisión del vocabulario