



TCL

ESCUELA DE ESPAÑOL

TROPICAL COAST LANGUAGES

CONTENIDOS

NIVEL A2

MÓDULO A2.1

Avd Europa 30
18690 Almuñécar. (Granada)
Tel. +34 665 26 13 66



El módulo A2.1 está compuesto por 10 sesiones de 3 horas, divididas en 4 periodos de 45 minutos. El docente tomará como guía el manual Aula Plus 2 de la editorial Difusión.

Sesión 1

UNIDAD 1: EL ESPAÑOL Y TÚ

1. Cuatro lenguas en casa.

Escuchar una audición y completar frases con las diferentes lenguas que hablan los miembros de una familia. Hablar de su propia experiencia o de si conocen a alguna familia parecida.

2. Entrevista en la escuela.

Escuchar una entrevista realizada a una estudiante de español y completar una ficha con la información extraída. Hacer una entrevista a una persona de la clase y presentarla al resto.

3. ¿Cómo aprendes?

Leer un texto sobre diversos estilos de aprendizaje y reflexionar sobre su manera de aprender y qué tipo de estudiantes son.

Sesión 2

UNIDAD 1: EL ESPAÑOL Y TÚ

4. Los nuevos españoles.

Leer información sobre tres extranjeros que viven en España y comentar con otro compañero algunas preguntas de comprensión sobre el texto. Revisar el presente de indicativo clasificando los verbos irregulares del texto según su irregularidad y escribir un texto sobre cómo es su vida en España.

5. Estudio español desde hace dos años.

Observar el uso de algunos marcadores temporales para hablar de la duración y completar unas frases.

6. Me siento ridículo cuando hablo español.

Leer un artículo en el que algunas personas comentan cómo se sienten viviendo en el extranjero. Explicar cómo se sienten en distintas situaciones que han vivido en España y escribir algunas frases.

Sesión 3

UNIDAD 1: EL ESPAÑOL Y TÚ

7. Me cuesta.

Leer los problemas que tienen cuatro estudiantes de español.
Hablar de sus propios problemas con el español.

8. Va bien hablar mucho.

Escuchar qué problemas tienen dos personas que estudian en el extranjero. Relacionar consejos con problemas. Fijarse en algunas expresiones para hacer recomendaciones.

9. Mi biografía lingüística.

Escuchar a una persona hablando de las lenguas que conoce y de las situaciones en que las usa. Crear su propia biografía lingüística ilustrada y presentarla.

Enseñar cultura: romper estereotipos sobre la cultura de los países de habla española y sobre la propia cultura.

Sesión 4

UNIDAD 1: EL ESPAÑOL Y TÚ

10. Me siento segura cuando trabajo en grupo.

Explicar cómo se sienten en el aula y comparar diferentes estilos de aprendizaje.

11. ¿Desde cuándo esquías?

Hablar sobre cosas que hacemos y desde cuándo.

12. Dime cómo aprendes y....

Hacer una lista de las cosas que se pueden hacer para mejorar el aprendizaje de un idioma, valorarlas y elegir las más útiles.
Grabar un vídeo con recomendaciones para aprender un idioma.

13. Irse a vivir a otro país.

Ver un vídeo en el que una persona cuenta cómo es la experiencia de irse a vivir otro país. Comentar si conocen a alguna persona extranjera en su país y cómo es su experiencia.

Sesión 5

ACTIVIDADES COMUNICATIVAS DE REVISIÓN Y EXAMEN AUTOCORREGIBLE

Actividades de role play
Revisión del vocabulario

Sesión 6

UNIDAD 2: UNA VIDA DE PELÍCULA

1. Fueron los primeros.

Leer un reportaje sobre personajes hispanos pioneros.
Completar frases con verbos en pretérito indefinido.

2. Cuatro biopics

Relacionar actividades con fotografías y hablar de planes o intenciones. Hablar de películas biográficas que han visto o conocen.
Práctica del uso del pretérito perfecto y el pretérito indefinido en combinación con sus marcadores temporales.

3. Isabel Coixet.

Leer la biografía de Isabel Coixet. Escuchar información sobre varias de sus películas y relacionar algunos datos con la película correspondiente. Recoger y organizar el léxico relacionado con el cine que ha aparecido en la actividad.

Sesión 7

UNIDAD 2: UNA VIDA DE PELÍCULA

4. Viví en un barco durante un año.

Valorar experiencias. Observar las formas regulares del pretérito indefinido.

5. Dirigió la película *La teta asustada*.

Escribir qué hicieron algunas personas famosas.

6. Una información falsa

Sesión 8

UNIDAD 2: UNA VIDA DE PELÍCULA

7. Un currículum.

Leer un currículum y completar unas frases. Referirse a acontecimientos del pasado usando algunos marcadores temporales para hablar del pasado, relacionar acontecimientos y hablar de la duración.

8. Una historia de amor.

Completar con marcadores una historia y escribir el final.
Escribir una historia de amor que conozcan.

9. Mitos de la historia.

Hablar de lo que hicieron tres personajes célebres y escribir la biografía de uno de ellos. Hablar de otros personajes míticos o icónicos, de su cultura o de otros lugares del mundo.

Sesión 9

UNIDAD 2: UNA VIDA DE PELÍCULA

10. Los lugares de mi vida.

Escuchar una conversación y tomar notas. Hablar de tres lugares importantes para ellos/ellas.

Práctica de los tiempos del pasado:

11. La biografía de Sandro.

Escribir la biografía imaginaria de otra persona de la clase y presentarla.

12. Nahui Olin: poeta, pintora, escritora y musa.

Ver un vídeo sobre la vida de la artista mexicana Nahui Olin.

Dibujar una línea de tiempo con los hechos más destacados de su vida.
Investigar lugares con historia y preparar un reportaje.

Sesión 10

ACTIVIDADES COMUNICATIVAS DE REVISIÓN Y EXAMEN AUTOCORREGIBLE

Actividades de role play

Revisión del vocabulario